



les fondamentaux

Des films agités pour bien cogiter

reseau-canope.fr

les fondamentaux



Des films d'animation pour aborder des notions scolaires

- ❖ un **support innovant et motivant** pour aider à la compréhension
- ❖ une **narration attractive et dynamique** qui joue sur l'humour, sollicite l'imagination,
- ❖ des **traitements graphiques** variés afin de susciter la curiosité, soutenir l'attention.

Un format court

- ❖ des films de **2 à 3 minutes**
- ❖ avec un message simple, immédiatement compréhensible.
- ❖ une durée qui se prête parfaitement à un usage en classe

Des ressources conçues pour un usage en classe

- ❖ pour les élèves de l'école élémentaire française
- ❖ plus généralement pour des enfants de 6 à 12 ans

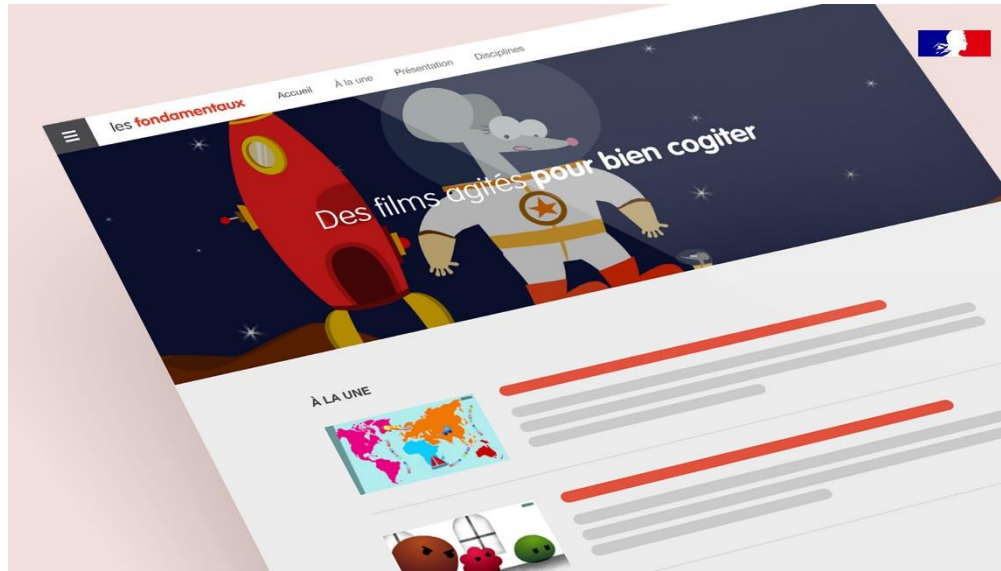
les fondamentaux

Tout de suite, [un exemple !](#)



Les végétaux, des êtres vivants Un épisode qui s'inscrit dans une série de 8 vidéos

- ❖ Un même univers graphique pour toute la série
- ❖ Chaque épisode est autonome
- ❖ Une progression sur la série, avec les 3 premiers épisodes adaptés aux plus jeunes
- ❖ Chaque film est accompagné de ses sous-titres français et d'une transcription
- ❖ Chaque film est accompagné d'une fiche pédagogique
- ❖ Chaque série est accompagnée d'une fiche parents



Une [page d'accueil](#) avec

- Les dernières actualités
- Les dernières vidéos mises en ligne
- Les vidéos les plus vues

Un **menu** vers

- Les ressources organisées par discipline : maths, sciences, français, EMC
- Une page actualités et témoignages de pratiques
- Une page de présentation

les fondamentaux

Un exemple, 159 vidéos en mathématiques

Grandeurs et mesures : 4 séries – 32 vidéos

- La monnaie
- Mesures de durée
- Mesures de longueur
- Mesures de masse

Et prochainement Aires et périmètres

Géométrie du plan : 8 séries – 23 vidéos

- Les perpendiculaires
- Les parallèles
- Le rectangle
- Tri quadrilatères/triangles
- Le losange
- Les carrés
- Le triangle isocèle
- Le triangle rectangle

Nombres: 7 séries – 38 vidéos

- Les entiers de 0 à 10
- Les tiers de 10 à 99
- Comparaison de nombres de 0 à 99
- Les nombres supérieurs à 100
- Les nombres décimaux
- Comparer les nombres décimaux
- Les fractions

Opérations : 9 séries – 51 vidéos

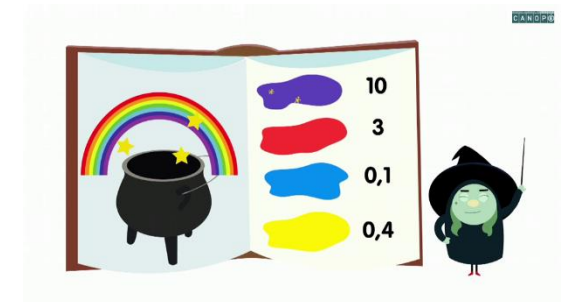
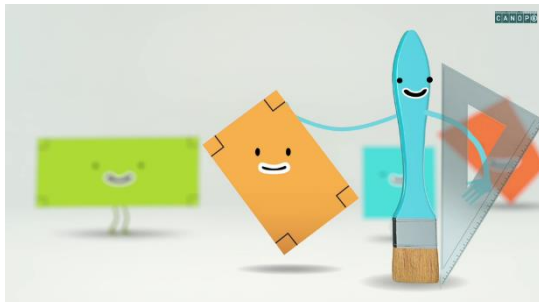
- Addition de 2 nombres inférieurs à 100
- Addition de nombres décimaux
- Le sens de la soustraction
- Multiplication à un chiffre
- Multiplication par un nombre à plusieurs chiffres
- Multiplication de nombres décimaux
- Le sens de la division
- Division : la technique opératoire

Organisation et gestion des données : 8 vidéos

- Résolution de problèmes

Solides : 3 séries – 7 vidéos

- Cubes
- Pavés droits
- Tri prismes/pyramides



les fondamentaux

Les autres disciplines

Français – 243 vidéos

Lecture
Vocabulaire
Grammaire
Orthographe

Sciences et technologie – 66 vidéos

Le ciel et la Terre
Le fonctionnement du corps humain et la santé
Le fonctionnement du vivant
Technologie

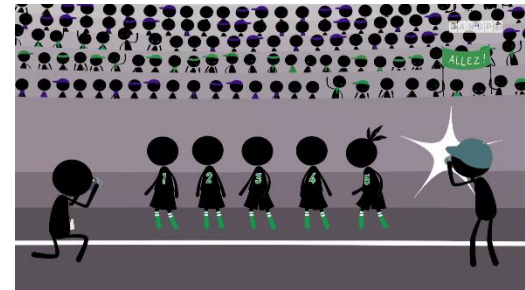
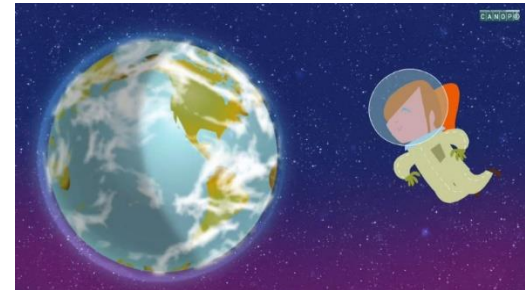
Enseignement Moral et Civique – 14 vidéos

Enseignement bilingue - 71 vidéos

- Anglais
- Allemand
- Breton
- Catalan

Et prochainement, une nouvelle rubrique avec :

- Une série de 7 vidéos sur les émotions
- Une série de 7 vidéos sur l'attention



Boudoù bev

Traoù ha
n'int ket bev



les fondamentaux

Comment c'est fait ?

Avec des référents pédagogiques

- Choix des sujets en fonction des besoins de l'école élémentaire
- Ecriture d'un conducteur pédagogique ou cahier des charges
- Validation des différentes étapes de fabrication

Avec des professionnels de l'audiovisuel

- Un scénariste : à partir du conducteur pédagogique, il écrit une histoire
- Un graphiste : il dessine des personnages et des décors
- Un ou des comédiens : ils prêtent leur voix aux personnages
- Un réalisateur image : il réalise un story-board animé
- Des animateurs : ils ... animent
- Un sound-designer : il réalise la musique et les effets sonores
- Une partie de post-production pour les finitions

les fondamentaux

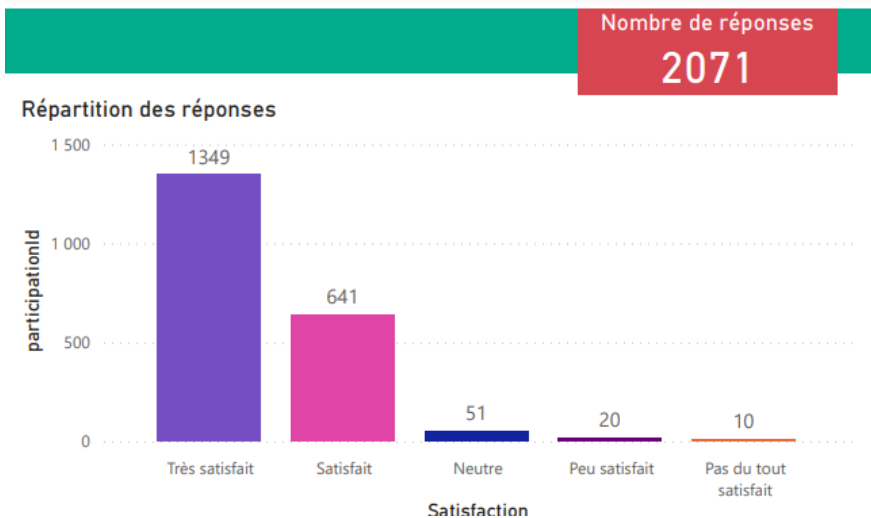
Les usagers en parlent mieux que nous !

En 2021

Visites : 5 157 559 (soit une moyenne de 14 130 / jour)

Visiteurs uniques : 2 431 377

Sondage de satisfaction - janvier 2022



- *Les vidéos sont très intéressantes car elles captent l'attention des enfants (y compris les plus agités)...*
- *Animé mais sérieux. Rigoureux mais animé.*
- *Les vidéos adaptées aux programmes d'enseignements idéales pour débiter une nouvelle séquence.*
- *Les vidéos reprennent clairement la notion étudiée et résumant ce qu'il faut retenir.*
- *Les vidéos sont de qualités courtes et très explicite*
- *Les vidéos très explicites et courtes qui permettent de mieux faire comprendre les notions abordées et de varier les pratiques de classe.*
- *Les vidéos sont adaptées au niveau des élèves . Elles vont à l'essentiel sans information superflue parasite. Elles ont la bonne taille.*
- *Les notions deviennent plus concrètes pour les élèves grâce au visuel, et le langage est simple pour que tous les élèves puissent comprendre.*
- *J'aime bien illustrer les notions vues et permettre une autre approche de cette notion. Le côté "ludique" favorise l'attention. Mais je fais au moins 2 visionnages pour "échapper" à la forme et revenir ensuite sur le fond.*
- ...

les fondamentaux

Les usages pédagogiques



Contenu
disciplinaire

Education aux
médias

les fondamentaux

Les usages pédagogiques



Contenu
disciplinaire

Education aux
médias

Un film = 1 fiche pédagogique

Contexte pédagogique

Extrait

Intention
pédagogique

Pistes
d'activités
pédagogiques

les fondamentaux

Les usages pédagogiques



les fondamentaux

Les usages pédagogiques

Sur quels temps
d'enseignement
?

Avant la
séquence

Selon quelles
organisations de
classe ?

Individuelle
En ateliers

Quelle utilisation
?

Découverte
individuelle

Pour quoi faire ?

Pédagogie
inversée

Avec quels
supports
supplémentaires
?

Ordinateur
tablette

les fondamentaux

Les usages pédagogiques

Sur quels temps
d'enseignement
?

Selon quelles
organisations de
classe ?

Quelle utilisation
?

Pour quoi faire ?

Avec quels
supports
supplémentaires
?

Avant la
séquence

Individuelle
En ateliers

Découverte
individuelle

Pédagogie
inversée

Ordinateur
tablette

Avant la
séance

En classe
entière

Extraits
explicitation

Mobiliser

TNI
Vidéoprojecteur

les fondamentaux

Les usages pédagogiques

Sur quels temps
d'enseignement
?

Selon quelles
organisations de
classe ?

Quelle utilisation
?

Pour quoi faire ?

Avec quels
supports
supplémentaires
?

Avant la
séquence

Individuelle
En ateliers

Découverte
individuelle

Pédagogie
inversée

Ordinateur
Tablette

Avant la
séance

En classe
entière

Extraits
explicitation

Mobiliser

TNI
Vidéoprojecteur

Pendant la
séance

Ateliers

Extrait
explicitation

Remobiliser
Synthétiser

Ordinateur
Autres supports

les fondamentaux

Les usages pédagogiques

Sur quels temps
d'enseignement
?

Selon quelles
organisations de
classe ?

Quelle utilisation
?

Pour quoi faire ?

Avec quels
supports
supplémentaires
?

Avant la
séquence

Individuelle
En ateliers

Découverte
individuelle

Pédagogie
inversée

Ordinateur
Tablette

Avant la
séance

En classe
entière

Extraits
explicitation

Mobiliser

TNI
Vidéoprojecteur

Pendant la
séance

Ateliers

Extrait
explicitation

Remobiliser
Synthétiser

Ordinateur
Autres supports

En fin de
séquence

Individuelle

Autonomie

Entraînement

Tablette

les fondamentaux

Les usages pédagogiques

Sur quels temps
d'enseignement
?

Selon quelles
organisations de
classe ?

Quelle utilisation
?

Pour quoi faire ?

Avec quels
supports
supplémentaires
?

Avant la
séquence

Individuelle
En ateliers

Découverte
individuelle

Pédagogie
inversée

Ordinateur
Tablette

Avant la
séance

En classe
entière

Extraits
explicitation

Mobiliser

TNI
Vidéoprojecteur

Pendant la
séance

Ateliers

Extrait
explicitation

Remobiliser
Synthétiser

Ordinateur
Autres supports

En fin de
séquence

Individuelle

Autonomie

Entraînement

Tablette

En fin de
séquence

Réinvestir en produisant / créer à la manière de...

les fondamentaux

Au service de la relation école - famille

